



## COSA

SEMINARIO PER GENITORI, INSEGNANTI ED EDUCATORI

# LIBERI DI ESPRIMERSI: IL GIOCO DEL DIPINGERE, ARNO STERN E IL CLOSLIEU

Perché i bambini amano disegnare ma al giorno d'oggi man mano che crescono perdono questo piacere? Perché quando siamo sopra pensiero spesso scarabocchiamo? Qual è il modo migliore per relazionarsi con un bambino che disegna per favorire la Traccia Naturale e il suo piacere di disegnare?

Conoscere le ricerche di Arno Stern è un tassello prezioso per ogni educatore.

Arno Stern ha dedicato 70 anni della sua vita allo studio del disegno di grandi e piccini, dimostrando che l'essere umano quando disegna spontaneamente non fa arte ma risponde al bisogno profondo dell'atto del tracciare, è spinto da una forza interiore, da un piacere profondo e da un istinto primordiale che si sviluppa naturalmente durante tutto l'arco della vita.

Arno Stern ha fatto una scoperta straordinaria confermata oggi dalle neuroscienze: con una raccolta di più di 700.000 disegni dimostra che ogni essere umano indipendentemente dal sesso, dall'età, dalla cultura e dall'esperienza, attraverso il gesto libero del disegno "manifesta - scrive Stern - la memoria (embrionale) delle registrazioni primarie della vita". Questa memoria si manifesta attraverso tracce e tracciati (ne ha individuati 70) uguali in tutte le persone del mondo, ecco perché i bambini disegnano casette, personaggi o alberi allo stesso modo.

## INFO

[associazione@ama-montessori.it](mailto:associazione@ama-montessori.it)



AMA ASSOCIAZIONE MONTESSORI  
ALTA-VALSUGANA

# SEMINARIO per GENITORI, INSEGNANTI ed EDUCATORI: LIBERI DI ESPRIMERSI: IL GIOCO DEL DIPINGERE, ARNO STERN E IL CLOSLIEU



## DESCRIZIONE

**Primo incontro: Giovedì 10 Dicembre dalle 20 alle 22 – relatrice Maria Pia Sala**

Verranno presentati gli studi di Arno Stern per far comprendere quanto prezioso sia favorire l'atto del tracciare per lo sviluppo dell'Essere, senza inciampare in consolidate modalità (chiedere spiegazioni, correggere, lodare,... il bambino che disegna) che ostacolano questo processo naturale.

**Secondo incontro: Giovedì 17 Dicembre dalle 20 alle 22 – relatrice Maria Pia Sala**

Un insegnante, un educatore o un genitore possono fare moltissimo per favorire l'atto del tracciare, lavorando sulla relazione con i bambini e sulla gestione della quotidianità.

Gli obiettivi dell'incontro riflettere in modo condiviso sui risvolti che gli studi di Stern possono avere sulla quotidianità: quali attenzioni avere e azioni intraprendere per favorire il processo naturale della Traccia?

**Terzo incontro: Giovedì 14 Gennaio dalle 20 alle 22 – relatori Ugo Brollo e Alessia Bergamin**

Due testimonianze sul closlieu luogo inclusivo e valida esperienza nella scuola.

Ugo Brollo ci parlerà della sua attuale esperienza nella scuola primaria parentale Crescere Montessori di Cividale del Friuli (UD) e delle sue precedenti esperienze in scuole che utilizzano il closlieu.

Alessia Bergamin testimonierà come il closlieu sia un luogo aperto a tutti, senza barriere e preclusioni di sorta e parlerà della sua proposta in Trentino.

## RELATORI

**Maria Pia Sala** architetto dei bambini, servente del Gioco del Dipingere ed educatrice (intesa come "colei che realizza un'azione educativa contribuendo alla crescita umana della persona").

Ha fatto la formazione con Arno Stern nel 2007 e nel 2010 ha aperto a Vicenza l'Atelier della Traccia, un atelier del Gioco del dipingere.

Ha lavorato per quasi vent'anni con insegnanti e bambini di asili nido, scuole dell'infanzia e primarie, in relazione a progetti educativi che mettevano al centro il bambino e le sue esigenze.

Da anni svolge ricerca in campo educativo in particolare sull'importanza del gioco spontaneo e sulla relazione adulto-bambino basata sulla fiducia nelle capacità del bambino, sull'osservazione e sull'ascolto.

**Ugo Brollo** – Laureato in architettura bioecologica presso Università di Architettura di Venezia IUAV. Insegnante con formazione Opera Nazionale Montessori per Scuola Primaria. Capo Scout (con formazione riconosciuta WOSM) con esperienza nella branca LC (8-12 anni). Attualmente in servizio presso la scuola primaria parentale Crescere Montessori di Cividale del Friuli (UD), dove è in allestimento il closlieu.

**Alessia Bergamin** – servente del Gioco del Dipingere nel closlieu Essenza dei colori a Trento, restauratrice di dipinti e pittrice.

## ISCRIZIONE

Richiesto il tesseramento all'associazione (15€) + 15€ per il ciclo di tre incontri.

Gli incontri saranno tenuti in modalità online. Istruzioni verranno date ai partecipanti. Massimo 25 partecipanti.

## INFO

associazione@ama-montessori.it



AMA ASSOCIAZIONE MONTESSORI  
ALTA-VALSUGANA